

## MÉTODO FONOMÍMICO Paula Teles®

Os livros **A Magia da Leitura 1, 2 e 3** fazem parte do **MÉTODO FONOMÍMICO Paula Teles®**.

Este é um método fônico, silábico e multissensorial de desenvolvimento das competências fonológicas, de ensino e reeducação da leitura e da escrita.

Os diversos materiais educativos que o constituem foram elaborados com base nos resultados da investigação desenvolvida pela recém designada “Ciência da Leitura”, no estudo e na minha experiência profissional, como professora e psicóloga educacional, no ensino e reeducação de crianças e jovens com dislexia, perturbações de leitura e escrita e outras perturbações do desenvolvimento.

A inexistência de livros que refletissem esses conhecimentos, e que pudessem ser utilizados no ensino e na reeducação da leitura e da escrita, a solicitação da publicação dos materiais que ia elaborando e partilhando com as crianças, professores e pais, impôs-se como uma necessidade incontornável a que não podia ficar indiferente.

Assim foram surgindo os materiais que integram o **MÉTODO FONOMÍMICO Paula Teles®**, cuja utilização tem provado ser um contributo válido no ensino e reeducação das crianças e jovens com dificuldades na aprendizagem da leitura e da escrita.

No livro **Cartões Fonómicos** e no livro **Abecedário e Silabário** expus a Fundamentação Teórica do **MÉTODO FONOMÍMICO Paula Teles®** respondendo às questões:

1. Quais as competências necessárias para aprender a ler?
2. Quais os défices que dificultam estas aprendizagens?
3. Quais as competências que necessitam ser explicitamente ensinadas?
4. Quais os princípios orientadores do método? Como ensinar?

Diversos estudos revelam que, em comorbilidade com as dificuldades de leitura, os alunos disléxicos apresentam, com frequência, dificuldades a nível da ortografia e caligrafia.

Tendo em atenção estes dados, os livros **A Magia da Leitura 1, 2 e 3** propõem-se ensinar conjuntamente a leitura, a ortografia e a caligrafia.

No livro **A Magia da Leitura 1** foram abordados os temas:

1. Aprender a ler
2. Aprender a ortografar
3. Aprender a realizar a escrita manual cursiva
  - 3.1. Que tipo de linhas utilizar?
  - 3.2. Como pegar no lápis, posicionar a mão e o caderno?
  - 3.3. Como desenhar as letras corretamente?
4. Quais os seus objetivos?
5. A quem se destinam?
6. Quais os critérios de elaboração?
7. Como utilizar?
  - 7.1. Leitura oral de palavras isoladas
  - 7.2. Leitura oral de textos

O livro **A Magia da Leitura 2** apresenta os grafemas-fonemas com mais do que uma correspondência fonológica, na forma de sílaba “CV”, “VC”, “CVC”, as regras contextuais e os dígrafos.

Para uma correta, e eficiente, utilização deste livro deverá ser feita uma leitura atenta da fundamentação teórica, dos critérios de elaboração e da metodologia de utilização do **MÉTODO FONOMÍMICO Paula Teles®** explicitada no livro **A Magia da Leitura 1**.