

As Fadas Verdes

Matilde Rosa Araújo

Guião de exploração

Criação intelectual:
Fátima Patronilho



As Fadas Verdes

Guião de exploração

(Sempre que necessário, procurar o significado de vocábulos desconhecidos.)

- ▶ Ler o título do livro.
- ▶ Antecipar, pelo título, possíveis personagens do livro.
- ▶ Folhear o livro e identificar o tipo de textos que ele contém.
- ▶ Identificar o índice.
- ▶ Identificar, em todo o livro, quantos poemas têm apenas uma estrofe.
- ▶ Identificar, em todo o livro, o número de poemas em que todas as estrofes são quadras.
- ▶ Identificar o número de versos do poema mais pequeno.
- ▶ Identificar o número de versos do poema maior.

Através do índice

- ▶ Antecipar o tema que predomina nos poemas do livro.
- ▶ Tentar antecipar, pelo título de cada poema, do que ou de quem falará a autora em cada um, tomando nota da antecipação que faz para, depois, aquando da leitura dos poemas, poder confirmar ou infirmar essa antecipação.
- ▶ Identificar os títulos de poemas que contêm palavras da área vocabular de Natureza, listando essas palavras.
- ▶ Identificar poemas cujos títulos evoquem ou sugiram sentimentos, identificando esses sentimentos.
- ▶ Selecionar os oito poemas cujos títulos lhe despertem mais curiosidade.

Leitura

- ▶ Rerler o título do livro.
- ▶ Ler, em voz alta, o último poema do livro.
- ▶ Descobrir, através dessa leitura, o sentido do título do livro.
- ▶ Confirmar ou infirmar as antecipações feitas antes da leitura.
- ▶ Memorizar o poema de que mais gostou.
- ▶ Dizer o poema de que mais gostou de forma clara e com entoação adequada.
- ▶ Falar sobre os sentimentos e/ou emoções que experimentou ao ler o poema.
- ▶ Pensar outro título possível para o livro.