

# O Gigante Egoísta e O Príncipe Feliz

Oscar Wilde

Fichas de leitura

Criação intelectual:  
**Fátima Patronilho**



## Ficha de leitura

### I

1. Quem é a personagem principal da história?

---

2. Em que espaço se passa a ação da história?

---

3. Escolhe uma palavra do quadro para completar a seguinte frase:

Quando chegou e viu as crianças no seu jardim, o Gigante ficou \_\_\_\_\_.

triste  
zangado  
contente  
furioso

4. Transcreve a frase da narrativa que mostra que as crianças não poderão mais brincar no jardim do Gigante.

---

---

---

5. Explica, com palavras tuas, porque é que, quando a primavera chegou, no jardim do Gigante continuou a ser inverno.

---

---

---

---

---

6. Na página 8, procura a fala do Gigante que mostra que ele não percebia porque era sempre inverno no seu jardim e transcreve-a.

---

---

---

---

II

- 1.** Descreve o que viu o Gigante numa bela manhã em que, surpreendido por ouvir uma música suave e sentir um perfume delicioso, foi até à janela e espreitou para o jardim?

---

---

---

- 2.** Na página 10, conta-se que alguma coisa mudou no coração do Gigante. O que se passou para que isso acontecesse?

---

---

---

- 2.1.** Dessa página, transcreve a fala do Gigante que mostra que ele poderá deixar de ser chamado de Gigante Egoísta.

---

---

---

- 3.** Relê a página 12.

- 3.1.** Transcreve a frase que refere a atitude do Gigante e que mostra que ele está diferente.

---

---

---

---

- 3.2.** Refere o que aconteceu, assim que o Gigante teve essa atitude.

---

---

---

---

## III

**1.** As crianças voltaram a brincar alegremente no jardim do Gigante. O tempo foi passando, o Gigante foi envelhecendo, mas o seu coração nunca esqueceu aquele menino que ele nunca mais vira e que o tinha ajudado a perceber como fora egoísta. Perguntava por ele aos outros meninos, mas eles respondiam que nada sabiam dele. Até que um dia, numa manhã de inverno...

**1.1.** De acordo com o que leste nas últimas páginas da história, conta resumidamente o que aconteceu nessa manhã e como tudo acabou.

---

---

---

---

---

---

**2.** Na tua opinião, qual é a lição mais importante que podemos tirar desta história?

---

---

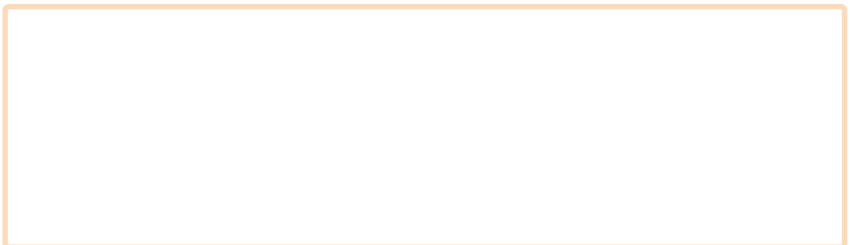
---

**3.** Qual foi a parte da história de que mais gostaste?

---

---

**3.1.** Cria tu, agora, uma ilustração para essa parte.



# O Príncipe Feliz

## Guião de exploração

### Através do título

- ▶ Tentar adivinhar qual será a personagem principal da história.
- ▶ Levantar hipóteses sobre o possível enredo da história.

### Ler até ao fim da página 19.

- ▶ Recordar o que as pessoas pensavam do Príncipe quando olhavam para a sua estátua.
- ▶ Resumir o episódio da Andorinha e identificar as outras personagens que protagonizam esse episódio.

### Ler até ao fim da página 21.

- ▶ Identificar a forma como o autor dá vida a uma nova personagem da história.
- ▶ Identificar essa personagem e recordar o que ficamos a saber sobre ela.

### Ler até ao fim da página 32.

- ▶ Recordar quantas vezes a Andorinha adiou a sua partida para o Egito.
- ▶ Recordar as vontades feitas pela Andorinha ao Príncipe em cada uma dessas vezes.

### Na página 32

- ▶ Identificar a decisão importante que a Andorinha tomou.

### Ler até ao fim da página 36.

- ▶ Recordar o que fez a Andorinha no dia seguinte ao da sua decisão de ficar com o Príncipe.
- ▶ Identificar o último desejo do Príncipe cumprido pela Andorinha.

### Continuar a ler a história até ao fim. Reler o 3.º e 4.º parágrafos da página 38.

- ▶ Identificar, nesses dois parágrafos, os dois acontecimentos que se deram ao mesmo tempo, descobrindo o significado desse facto.
- ▶ Estabelecer o contraste entre o aspeto da estátua do Príncipe no princípio e no fim da história e as razões que fizeram com que isso acontecesse.
- ▶ Resumir o desfecho da narrativa.
- ▶ Identificar o ensinamento contido na última página da narrativa.

### No fim da leitura

- ▶ Recordar o enredo da história, lembrando, sequencialmente, os acontecimentos que fizeram com que a Andorinha não chegasse a partir para o Egito.

- ▶ Estabelecer relações de causa-efeito entre os acontecimentos mais significativos e o desfecho a que os mesmos conduziram.
- ▶ Identificar a lição de vida que o autor da história quis transmitir aos leitores, ao criar a personagem do Príncipe Feliz.

## Ficha de leitura

### I

1. Lê o título da história e assinala a hipótese que prevês que, ao lê-la, se confirme.
  - A personagem principal da história é um príncipe.
  - A personagem principal da história é uma andorinha.
  - As personagens principais da história são um príncipe e uma andorinha.
2. Lê a história desde o início até “porque não aprovava que as crianças sonhassem.” (página 18).

- 2.1. Transcreve do primeiro parágrafo as expressões utilizadas para descrever a estátua do Príncipe Feliz.

---



---



---



---

- 2.2. A estátua do Príncipe Feliz inspirava, nas pessoas que a olhavam, o mesmo tipo de pensamentos e de sentimentos? Justifica a tua resposta transcrevendo algumas das expressões contidas no excerto que leste.

---



---



---

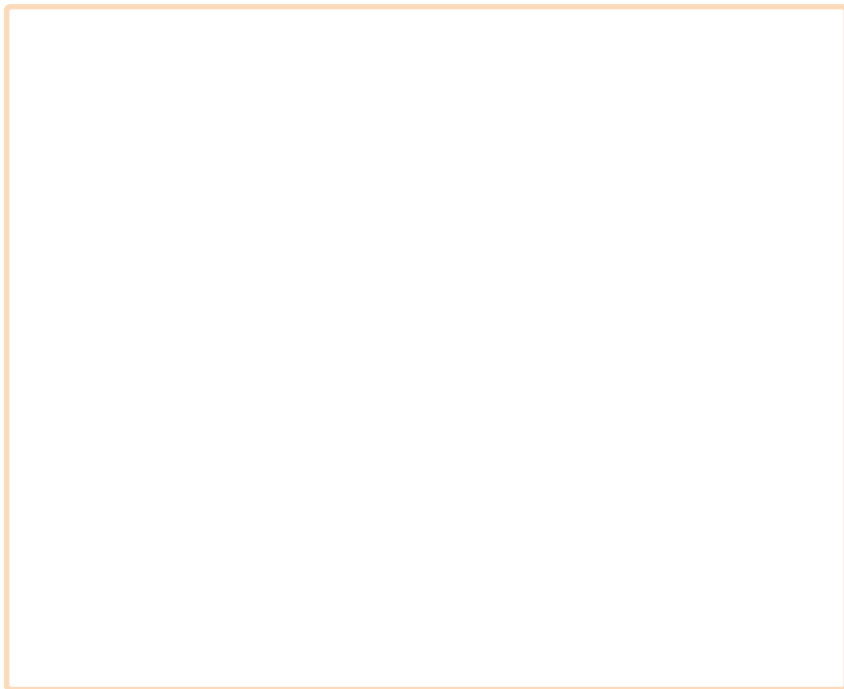


---



---

3. Constrói uma pequena banda desenhada que resuma o episódio entre a Andorinha e o Junco.



II

1. Lê o excerto seguinte e responde à questão.

“Tudo em meu redor era belo. Os meus cortesãos chamavam-me Príncipe Feliz, e eu era feliz, de facto, se o prazer é felicidade. Assim vivi e assim morri. E agora, que estou morto, colocaram-me nesta coluna, tão alto que posso ver toda a fealdade e miséria da minha cidade; e, embora o meu coração seja de chumbo, não posso deixar de chorar.” (página 21)

- 1.1. O que via agora o Príncipe, enquanto estátua, que não conseguia ver quando era vivo? Justifica a tua resposta transcrevendo uma expressão desse excerto do texto.

---

---

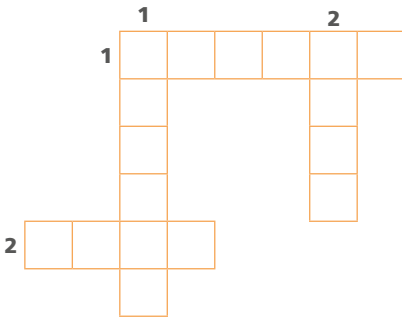
---

2. Vendo o sofrimento das pessoas que viviam na cidade, o Príncipe decidiu ajudá-las.

2.1. De acordo com o que leste na página 22, descobre a palavra que falta na frase seguinte:

Como o Príncipe era uma estátua e não podia sair do seu lugar, em vez de o Príncipe usar os seus pés para se deslocar, pediu à Andorinha para usar as suas \_\_\_\_\_.

3. De acordo com o que leste sobre os pedidos feitos pelo Príncipe à Andorinha, preenche o seguinte crucigrama:



**Horizontais:**

- 1 – Pedra preciosa recebida pelo Estudante.
- 2 – Metal precioso recebido pelos pobres.

**Verticais:**

- 1 – Pedra preciosa recebida pela menina dos fósforos.
- 2 – Pedra preciosa recebida pela mãe do menino doente.

4. Se estivesses no lugar da Andorinha, terias feito tudo o que ela fez pelo Príncipe?

4.1. Justifica a tua resposta.

---



---



---



---



---

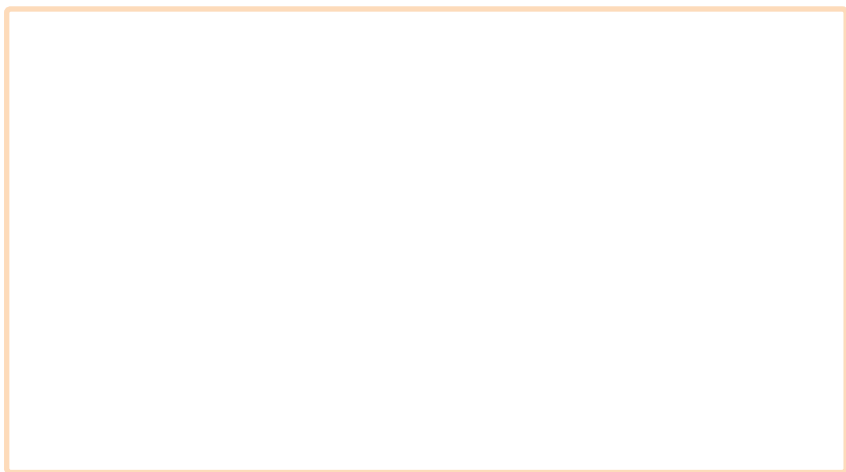


---



III

1. Desenha, no espaço seguinte, “as duas coisas mais preciosas” que o Anjo levou a Deus.



2. Nesta história, qual é a tua personagem favorita? Justifica a tua resposta.

---

---

---

- 2.1. O que te ensinou essa personagem?

---

---

3. Revê a resposta que deste na questão 1 do grupo I. Transcreve a afirmação correta.

---

---

4. Que outro título darias a esta história?

---

---

