

Aquela nuvem e outras

Eugénio de Andrade

Guião de exploração

Criação intelectual:
Fátima Patronilho



Aquela nuvem e outras

Guião de exploração

(Sempre que necessário, procurar o significado de vocábulos desconhecidos.)

- ▶ Ler, em voz alta, o título do livro.
- ▶ Mobilizar possíveis conhecimentos prévios da(s) criança(s) sobre poesia, explorando um pouco o tema.
- ▶ Permitir que a(s) criança(s) folheie(m) o livro devagar, observe(m) e comente(m) as ilustrações.
- ▶ Desafiar a criança a colocar hipóteses sobre razões para o título do livro.
- ▶ Reter as razões apontadas.
- ▶ Explicar o que é uma dedicatória.
- ▶ Ajudar a identificar a dedicatória do livro e a entendê-la.
- ▶ Explicar o que é um índice.
- ▶ Identificar o índice.

Através do índice

- ▶ Ler o índice em voz alta, pedindo à(s) criança(s) que vá(ão) referindo os títulos de que mais gosta(m).
- ▶ Recordando o título do livro, identificar o poema cujo título tem palavras iguais às do título do livro.
- ▶ Desafiar a(s) criança(s) a descobrir(em) a relação entre os dois títulos.

(Rever as opiniões dadas anteriormente sobre o título do livro, ajudar a estabelecer relações e a aceitar todas as opiniões que expressem uma relação que faça sentido.)

- ▶ Levar a(s) criança(s) a antecipar, através dos títulos, quantos poemas falarão de estações do ano.
- ▶ Levar a(s) criança(s) a mobilizar conhecimentos prévios sobre as estações do ano.
- ▶ Levar a(s) criança(s) a antecipar, através dos títulos, quantos poemas falarão de animais.
- ▶ Levar a(s) criança(s) a mobilizar conhecimentos prévios sobre esses animais.

Leitura

- ▶ Diversificar as formas de ler um poema (em voz alta, de forma alternada, de forma dialogada, usando diversos tons de voz e entoações...).
- ▶ Ajudar a descobrir: rimas, palavras repetidas, onomatopeias, musicalidades.
- ▶ Ajudar a surpreender(em)-se com novos sentidos atribuídos às palavras e situações inusitadas, permitindo que a sua imaginação a(s) transporte para o mundo da fantasia, onde tudo é possível.