

A menina Gotinha de Água

Papiniano Carlos

Guião de exploração

Criação intelectual:
Fátima Patronilho



A menina Gotinha de Água

Guião de exploração

(Sempre que for necessário, procurar o significado de vocábulos desconhecidos.)

Através do título

- ▶ Mobilizar possíveis conhecimentos prévios da(s) criança(s) sobre a água.
- ▶ Desafiar a(s) criança(s) a:
 - identificar(em) a personagem principal;
 - antecipar(em) possíveis lugares onde poderão desenrolar-se os acontecimentos (terra, céu, mar...).

Leitura

(Leitura por partes)

- ▶ 1.ª parte – até ao fim da página 9.
- ▶ 2.ª parte – até ao fim da página 19.
- ▶ 3.ª parte – até ao fim da página 37.
- ▶ 4.ª parte – até ao fim do livro.

Durante a leitura por partes, solicitar à(s) criança(s) que:

- ▶ identifique(m) os acontecimentos mais importantes e suas consequências;
- ▶ verifique(m) o eventual aparecimento de novas personagens e as caracterize(m);
- ▶ selecione(m), em cada parte, pequenos excertos cuja leitura em voz alta lhe(s) permita mobilizar diferentes tons de voz, ritmos e entoações.
- ▶ identifique(m) palavras que rimem, onomatopeias, repetições de palavras, frases...
- ▶ expresse(m) sentimentos e emoções que experimentou(aram) durante a leitura.

No final da leitura do livro, solicitar à(s) criança(s) que:

- ▶ constate(m) a confirmação ou infirmação das antecipações feitas através do título do livro;
- ▶ folheie(m) o livro, ao mesmo tempo que conta(m), sequencialmente e por palavras suas, a viagem que a menina Gotinha de Água fez;
- ▶ refira(m) as ilustrações que, para ela(s), tornaram mais apetecível a leitura de determinadas partes do livro;
- ▶ faça(m) a ilustração da parte da viagem que mais gostaria(m) de ter feito, se fosse(m) a menina Gotinha de Água;
- ▶ escolha(m) uma das partes da viagem da menina Gotinha de Água e a dramatize(m), trabalhando a associação da expressão verbal às expressões gestual e corporal;
- ▶ sugira(m) outro título para o livro.