

## MUSICANDO

O educador seleciona uma melodia sem letra e pede aos alunos que a ouçam com atenção.



- ❖ **1.º momento:** cada aluno deverá expressar-se ao som dessa melodia apenas com um membro do seu corpo de cada vez: pé, perna, braço, cabeça;
- ❖ **2.º momento:** cada aluno é livre de se mover ao som da melodia, com todo o seu corpo;
- ❖ **3.º momento:** cada aluno revela quais as palavras que lhe vêm à cabeça quando ouve a melodia;
- ❖ **4.º momento:** a educadora mostra uma série de cartões com expressões faciais e diferentes cenários, pedindo aos alunos que selecionem aqueles que se relacionam com a melodia;
- ❖ **5.º momento:** todos juntos, com base no trabalho anterior, criam a letra para a melodia;
- ❖ **6.º momento:** cantam a canção e gravam-na.