

Ricardo Soares - é licenciado em Som e Imagem pela Escola de Artes da Universidade Católica Portuguesa. Entre 2005 e 2009 foi responsável pela produção de *spots*, *jingles*, *sonoplastia* geral e *soundesign* geral da Rádio Nova. Desde então, fundou a sua própria empresa de produção audiovisual, SOUNDTRAP PRODUCTIONS, na qual alia a sua atividade ligada à Produção Musical de inúmeros artistas (Lulla Bye, Perfume, Homem dos 7 Instrumentos, Pequeno David & Os Sem Soninho, entre outros), à sua paixão como músico. De entre os vários projetos, destacam-se os Lulla Bye (projeto com mais de 10 anos), sendo baterista e coprodutor da banda. www.soundtrap-productions.net

Dia Mundial do Compositor

A música é uma das formas de arte que mais apelam ao sentimento, às emoções, ao sensorial. Como configuração artística, a música torna-se, então, numa expressão poderosa da opinião ou da sensação que o seu criador deseja perpassar. Este criador, que junta notas musicais, convertendo-as em significado, acaba por ser muito generoso, pois logo na primeira partilha da sua obra permite que cada um dos ouvintes se aproprie da sua melodia, transpondo-a para o seu contexto, o seu real, o seu eu.

O compositor cria pedaços de vida, reinventa-a, molda-a e torna-a perene nos seus constantes movimentos, *ad libitum*.

O ato da criação é, por si só, nobre, mas a produção musical convoca, a um tempo, competências múltiplas, temperamento de emoções e coordenação de estruturas, ritmo, harmonias e muita paixão.

Está mais do que provado o efeito benéfico da música nas crianças. Para além do aumento da sua capacidade de concentração e do raciocínio matemático, ela ginastica várias memórias: a auditiva, a afetiva e a tátil. Uma criança será sempre mais feliz se estiver rodeada de música. E numa idade em que o domínio do vocabulário ainda não é total, mais sentido faz a apropriação musical, que ajudará no (re)conhecimento de emoções e na sua partilha. Quem sabe quantos compositores em potência estarão nas nossas crianças?

Dê-me um ponto de apoio e eu moverei o mundo.
Arquimedes

